

# Fiche technique Centre Culturel Jacques Franck

## Grande salle

---

### ▪ Scène et accès décor

---

Accès déchargement pour camionnette

Quai de déchargement : niveau 0

Accès au plateau : niveau +1

Porte d'accès au parking (rue de Rome, 11) : Largeur : 2,50 m  
Hauteur : 3,40 m

Porte d'accès plateau : Largeur : 1,50m  
Hauteur : 1,80m

Trappe : 4m/2m

Monte-charge : Profondeur : 2m  
Largeur : 1m  
Hauteur : 1,80m

Accès décors : face jardin

---

### ▪ Accès loges

---

Niveau -1/2 lointain cour plateau.

3 grandes loges de 6 personnes.

2 petites loges de 1 personne.

---

### ▪ Caractéristique du plateau

---

Scène de type frontale

Plateau bois teinté noir, pente de la scène : 0%

Largeur de mur à mur : 17 m

Nez de scène au rideau de fond : 7.90m

Ouverture du cadre de scène : 12.50m

Avant-scène : 3.18m

Arrière-scène : de 1m à jardin à 2.50m à cour (voir plan)

Hauteur du cadre de scène : 4.50m

Grill fixe

Hauteur sous perches fixes : 4.50m

#### Draperies

Un rideau de scène, un rideau d'arrière-scène et 8 pendrillons de velours noir. Pas de frise.

#### **Salle de spectacle**

Nombres de places assises (inamovibles) : 300

Il est possible de réduire la capacité de la salle à 160 places à l'aide d'un rideau intermédiaire.

## Cinéma / Vidéo

La cabine de PROJECTION est située en fond de salle et est isolée de celle-ci.

### Ecrans

1 écran de projection fixe frontal de 8,10 X 4 mètres placé à 3,20 mètres du premier rang.

1 écran de projection mobile de 4 X 3 mètres

projecteur DP2K10S de Barco alchemy

Lecteurs Blu-ray modèles Oppo BDP-103

Table de mixage Samson MPL 2242

Amplificateur QSC RMX 2450a Processeur son Dolby CP 750

Haut-parleur façade grande salle : 2 x L.acoustic MTD112

vidéoprojecteur Eiki LCX50M 3500 lumen

Vidéoprojecteur Christie DWU550-G 5000 Lumen

---

## Ce matériel dessert 2 salles, disponibilité à vérifier

---

## LUMIERE

### Pupitre

ETC-ELEMENT(74 X 3KW et 12 X 5KW)

ADB Tango + bloc gradateur mobile 12 X 3KW

### Projecteurs

10	PC ADB 2kw
10	PC ADB 1kw
14	PC RVE 1kw
6	PC STRAND 650w
11	Fr ADB 1kw
19	Découpes R.Juliat 613SX
25	PAR 1kw (lampes CP 60, 61, 62 disponibles)
12	PAR 575W
2	Poursuites ADB halogène 2kw
8	PAR 36
4	Horiziodes asymétrique 1kw

**SON**

## **Grande Salle**

### **Table de mixage**

Yamaha Ls9-32

### **Système de diffusion**

Façade : 3 x L.acoustics MTD112 +2 x SUB L.acoustic dV

### **Retours de scène**

5 x L.acoustics MTD112 + amplification

### **Micros**

2x HF Shure SM58

4x Shure SM58

1x Shure Beta 58a

3x Shure Beta 87a

5x Shure Sm57

1x Sennheiser MD421

1x Kit batterie Shure PG ( 1x Pg 52, 3x Pg 56, 2x Pg 81)

2x Akg C391b

2x Neumann KM184

1x Crown PZM 6d

1x Sennheiser e606

1x Beyer TG-X21

1x Sennheiser e608

9x Di box ( 3x behringer DI100, 1x Radial PRODI, 2x ARX-1, 3x Stageline DI)

## **Divers**

2 x CD Technics

1x Double lecteur cd

1 x CD Tascam ( avec autocue )

1 x minidisc Sony

12 x pieds micros girafe

4 x pieds micros table

Interphonie régie (3 postes)

## **Petite Salle**

### Table de Mixage

Behringer X32 Compact

### Système de diffusion

2x Mackie Thump 12 1000w

2x Sub Turbosound Impact 500w