ASSPROPRO

DEMANDE D'ADHESION AU RESEAU ASSPROPRO

CHARTE D'ASSPROPRO

ASSPROPRO EST UN **RESEAU** COMPOSE EXCLUSIVEMENT DE **PROGRAMMATEUR·RICE·S PROFESSIONNEL·LE·S**, soit :

- des personnes chargées de la programmation régulière au sein des structures culturelles dûment mandatées par elles ;
- des personnes non représentatives d'une structure de spectacles, proposées en raison de leur compétence et/ou de leur représentativité institutionnelle.

DANS LA LOGIQUE DU RESEAU, ASSPROPRO COMPTE SUR LA **PARTICIPATION DE SES MEMBRES**.

Les programmateur·rice·s contribuent à la définition des projets et au suivi des actions ; repèrent des artistes en toute indépendance ; alimentent les lieux d'échanges d'informations et de prêts de matériels ; orientent et relayent les actions de promotions des tournées ; représentent AssProPro et/ou soutiennent les revendications d'un secteur dans le cadre de mandats précis ; etc.
En bref, AssProPro est un projet collectif qui fonctionne sur le principe de la **mutualisation**.

L'ASSOCIATION A POUR OBJET,

Sur le plan de la Fédération Wallonie-Bruxelles :

- de **fédérer les programmateur·rice·s professionnel·le·s** en arts de la scène chargé·e·s de la diffusion artistique au sein de structures culturelles, de **défendre et d'accompagner** leurs actions et, le cas échéant, de les **représenter et les défendre** collectivement auprès des institutions et des pouvoirs publics ;
- de **faciliter la circulation de productions artistiques professionnelles**, en donnant ainsi l'occasion au public de découvrir des artistes s'exprimant dans des conditions optimales ;
- d'**entreprendre** toute démarche pour faire reconnaître la spécificité du travail de programmation au sein des structures culturelles de la Fédération Wallonie-Bruxelles ;
- d'**apporter une aide structurée à ses membres** dans leur travail relatif à la diffusion de spectacles, de soutenir, d'organiser ou de co-organiser des tournées d'artistes ;

Sur le plan international :

- d'**aider à réaliser un réseau d'échanges** d'informations et de circulation des artistes et des spectacles.

CECI PEUT SE TRADUIRE PAR DIFFERENTES ACTIONS CONCRETES A LA DEMANDE COLLECTIVE DES ORGANISATEUR·RICE·S :

- **l'organisation du Festival ProPulse**
- la **collaboration à différents événements artistiques** (journées professionnelles) ;
- la **coordination de tournées de spectacles**;
- la **coordination de commissions de réflexion et de groupe de travail** ;
- le **développement de projets ponctuels ou structurels** ;
- l'**organisation de journées thématiques/professionnelles ponctuelles ou récurrentes ;**
- la **représentation des programmateur·rice·s** auprès de diverses institutions, des pouvoirs publics ou lors de toute manifestation touchant à la diffusion ;
- l'**élaboration de programmes de formations professionnelles** à l'intention des responsables de programmation, administratif et technique ;

- le **traitement et le relais de l'information** propre à la diffusion ;
- la **gestion d'un répertoire informatique des salles de spectacles** de la FWB ;
- la **gestion de moyens de communication et d'informations**.

ÊTRE MEMBRE AU RESEAU ENTRAINE :

- **l'adhésion à la présente charte** ;
- **votre implication** dans les projets et activités de l'association ;
- **le paiement d'une cotisation** de 2/1000 de la subvention de fonctionnement de la Fédération Wallonie-Bruxelles avec un minimum de 50€ et un maximum de 500€ par année civile ; le montant de la cotisation des structures ne bénéficiant pas de subvention de fonctionnement de la FWB est fixé à 50€ ;
- **de garantir des conditions optimales** aux artistes et aux spectateurs **lors de l'organisation et du déroulement des spectacles** (qualité d'accueil des artistes et des publics, promotion locale du spectacle, salle en conformité avec les normes de sécurité, équipement technique en adéquation avec les exigences du spectacle, respect des engagements contractuels, etc.) ;
- **l'obligation d'appliquer la mention** « *Une tournée ProPulse coordonnée par AssProPro* » et des **logos** d'AssProPro et de ProPulse sur toutes les annonces et documents promotionnels en regard du spectacle ou du projet coordonné par AssProPro ;
- **le respect des engagements pris pour vous auprès d'éventuels sponsors** : places gratuites (maximum 10 par spectacle et par organisateur), visibilité des logos des partenaires, calicots, vente de CD à la sortie des représentations,… ; ces engagements sont pris dans la perspective d'une promotion globale de la tournée ou du projet ;
- **de transmettre les informations** concernant votre structure et ses équipements techniques (catalogue des salles) **;**
- **l'adhésion au « Code de respect de l'usager culturel » de la FWB.**
- **une concertation** entre les membres afin d'éviter les effets de concurrence ;
- **la mutualisation dans la planification des tournées** afin de permettre aux tournées d'exister selon des conditions plus favorables (créer un noyau de dates sur une période déterminée et se raccrocher à celui-ci afin d'éviter les jours OFF, donc les surcoûts) ;

- A DEFAUT, le Conseil d'Administration a le pouvoir d'exclure l'organisation culturelle du réseau.

DATE : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

SIGNATURE :

ASSPROPRO

FORMULAIRE DE DEMANDE D'ADHESION

Je soussigné.e Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Fonction Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Email Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Structure culturelle Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

☐ Demande à adhérer à ASSPROPRO ASBL
☐ M'engage à respecter les points repris dans la ***charte d'adhésion***, ci-annexée.

Informations générales de la structure

Adresse et n° Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Code postal, localité Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Tél. Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. GSM Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Site Web Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
E-mail Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Possède une ou plusieurs salles de spectacle : ☐ Oui ☐ Non

Contacts de la personne mandatée pour représenter la structure à l'AG d'AssProPro

Nom, Prénom Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
E-mail Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Contacts de l'équipe

Direction
Nom, Prénom Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
E-mail Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Secretariat, comptabilité
Nom, Prénom Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
E-mail Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Communication
Nom, Prénom Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
E-mail Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Responsable Technique
Nom, Prénom Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
E-mail Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

ASSPROPRO

Responsable de Programmation

Nom, Prénom Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
E-mail Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Programmation par discipline I *ne remplir que s'il s'agit de responsables différents*
Programmation Théâtre

Nom, Prénom Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
E-mail Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Programmation Conte

Nom, Prénom Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
E-mail Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Programmation Marionnette

Nom, Prénom Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
E-mail Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Programmation Rue, Forains, Cirque

Nom, Prénom Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
E-mail Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Programmation Danse

Nom, Prénom Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
E-mail Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Programmation Musiques

Nom, Prénom Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
E-mail Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Programmation Jeune Public

Nom, Prénom Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
E-mail Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Coordonnées complémentaires des membres de l'équipe intéressés par les activités d'AssProPro :

Nom, Prénom Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Fonction Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
E-mail Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Nom, Prénom Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Fonction Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
E-mail Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Toutes les adresses reprises ici seront automatiquement ajoutées dans notre **listing membre**. Ce listing nous permet de vous tenir informé·e de l'ensemble des actions de l'a.s.b.l.

ASSPROPRO

Vous avez aussi la possibilité d'inscrire ces adresses à notre **newsletter** qui reprend nos activités et celles du réseau AssProPro (invitations pro, formations, festival, appels à candidatures, offres d'emploi, …). Il vous sera, à tout moment, possible de vous désinscrire.

☐ Je souhaite inscrire l'ensemble de l'équipe à la newsletter AssProPro.
☐ La newsletter AssProPro peut être envoyée aux adresses suivantes uniquement : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Calcul cotisations

Montant de la subvention de fonctionnement de la Fédération Wallonie-Bruxelles (année en cours) :	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Montant de la cotisation à AssProPro (2/1000 de la subvention ci-dessus, avec un minimum de 50 € et un maximum de 500 €)	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Par la présente, je m'engage **dès confirmation de l'acceptation de ma demande d'adhésion :** à verser la somme de Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. € sur le compte n° BE21 0682 3945 1803 d'AssProPro.

Comment avez-vous entendu parler d'AssProPro ?

☐ Notre site web
☐ Un moteur de recherche
☐ Une recommandation
☐ Autre : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Quelles sont les raisons qui vous motivent à intégrer le réseau AssProPro ?

☐ Les tournées ProPulse
☐ Le rôle de représentant des programmateur·rice·s auprès des instances publiques
☐ Les activités : Rencontre professionnels, journées thématiques, formations, …
☐ Autres : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

ASSPROPRO

FORMULAIRE DU CATALOGUE DES SALLES

Le catalogue des salles présenté sur notre site a pour objectif de recenser les salles de spectacle en Fédération Wallonie-Bruxelles. Cet outil accessible à toutes et tous facilite la recherche d'une salle selon des critères spécifiques.

Il est disponible sur le site https://assspropro.be/ressources/catalogue/

Vous souhaitez intégrer votre salle dans ce catalogue ?

Nous vous invitons à **compléter ce formulaire, à y joindre des photos et leurs fiches techniques** et à nous transmettre le tout en même temps que votre demande d'adhésion.

Situation générale

Nom de la structure	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Nombre de salle(s)	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Salle 1

Nom de la salle	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Dimension (l x L x H)	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Plateau	Ouverture : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. Profondeur : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Hauteur de Plafond	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Hauteur sous perches	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Points d'accroche du plafond	☐ Oui ☐ Non ☐ Non mais possible
Point de fixage au sol	☐ Oui ☐ Non ☐ Non mais possible
Scène surélevée	☐ Oui ☐ Non
Sol	☐ Plancher ☐ Béton lissé ☐ Tapis de danse Couleur du sol : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Jauge (places assises)	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Jauge (places debout)	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Accueil de résidences d'artistes	☐ Oui ☐ Non Si oui, discipline(s) : ☐ Théâtre ☐ conte ☐ marionnette ☐ Danse ☐ Cirque – rue ☐ arts forains ☐ Musique ☐ Autre : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Informations complémentaires	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

ASSPROPRO

Salle 2

Nom de la salle	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Dimension (l x L x H)	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Plateau	Ouverture : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. Profondeur : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Hauteur de Plafond	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Hauteur sous perches	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Points d'accroche du plafond	☐ Oui ☐ Non ☐ Non mais possible
Point de fixage au sol	☐ Oui ☐ Non ☐ Non mais possible
Scène surélevée	☐ Oui ☐ Non
Sol	☐ Plancher ☐ Béton lissé ☐ Tapis de danse Couleur du sol : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Jauge (places assises)	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Jauge (places debout)	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Accueil de résidences d'artistes	☐ Oui ☐ Non Si oui, discipline(s) : ☐ Théâtre ☐ conte ☐ marionnette ☐ Danse ☐ Cirque – rue ☐ arts forains ☐ Musique ☐ Autre : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Informations complémentaires	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Salle 3

Nom de la salle	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Dimension (l x L x H)	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Plateau	Ouverture : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. Profondeur : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Hauteur de Plafond	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Hauteur sous perches	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Points d'accroche du plafond	☐ Oui ☐ Non ☐ Non mais possible
Point de fixage au sol	☐ Oui ☐ Non ☐ Non mais possible
Scène surélevée	☐ Oui ☐ Non
Sol	☐ Plancher ☐ Béton lissé ☐ Tapis de danse Couleur du sol : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Jauge (places assises)	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Jauge (places debout)	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Accueil de résidences d'artistes	☐ Oui ☐ Non Si oui, discipline(s) : ☐ Théâtre ☐ conte ☐ marionnette ☐ Danse ☐ Cirque – rue ☐ arts forains ☐ Musique ☐ Autre : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Informations complémentaires	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

SIGNATURE ET ENVOI

A envoyer à secretariat@asspropro.be ou par voie postale à AssProPro, c/o Maison des associations, rue du Huit Mai 15 à 5030 Gembloux.

Font partie à la présente :

- La charte d'AssProPro dûment signée
- Les coordonnées complètes de ma structure et de l'équipe
- Les données relatives au catalogue des salles présenté sur le site www.asspropro.be
- Quelques photos de ma structure et/ou de ma (mes) salle(s) pour le catalogue des salles
- Les fiches techniques de ma (mes) salle(s)
- Les statuts de ma structure
- Notre programme de saison en cours

Fait à Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Le Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Signature et cachet de l'Institution